



okamžiky 100letí

Fotografie České tiskové kanceláře
1918–2018

OKAMŽIKY STOLETÍ

Když v to slavné pondělí 28. října 1918 vznikl samostatný československý stát, bylo třeba o tom informovat tisk a jeho prostřednictvím obyvatelstvo právě ustanovené republiky. Vydát takové zprávy přes tiskovou agenturu hroučícího se mocnářství Telegraphen-Korrespondenz-Bureau by bylo nepatřičné, možná i nemožné. V dobových pramenech proto můžeme číst: *Předsednictví Národního výboru zřídilo samostatnou československou tiskovou kancelář (Č. T. K.)...*

ČTK oslaví letos v říjnu sto let od svého vzniku. Byla založena ve stejný den jako Československo a k tomuto společnému výročí připravila výstavu fotografií Okamžiky století. Ze svých bohatých a unikátních fotoarchivů čítajících milióny snímků vybrala agentura ke každému roku století republiky alespoň jeden snímek zachycující významnou událost nebo charakterizující situaci či náladu doby.

Jde o výstavu venkovní, třicet oboustranných panelů bude postupně instalováno ve veřejných prostranstvích, na náměstích či v městských parcích po celé republice. Výstava je určena široké veřejnosti napříč generacemi. Její obsah by měl být dostatečně sdělný i lidem, kteří se historií běžně nezabývají, stejně jako cizincům. Fotografie jsou doplněny stručnými, výstižnými popisky v češtině a angličtině.

První instalace bude v dubnu pod záštitou předsedy Senátu Milana Štěcha v zahradě Valdštejnského paláce v Praze, poté bude výstava putovat do Brna, Hradce Králové, Ostravy, Plzně, Ústí nad Labem a Českých Budějovic. V říjnu, v měsíci výročí, se pak vrátí k poslední instalaci do centra Prahy.

Slovy generálního ředitele ČTK Jiřího Majstra: „Zveme vás na procházku obrazovými dějinami republiky, jak jsme je nakonec z několika miliónů snímků zaostřili na několik desítek fotografií. O každou z nich a o její právo být na této výstavě jsme se v agentuře pohádali. Toto je výsledek. Je individuální, neopakovatelný a určitě i subjektivní. Na těchto třiceti panelech vás provádíme klíčovými okamžiky československých dějin, ukazujeme významné osobnosti, sportovní události, ale třeba i první Miss Československa z počátku minulého století, nebo i chvíle, jejichž význam v době pořízení snímku nikdo nemohl chápat, jako je setkání vítěze Wimbledonu Jana Kodeše s tenisovým žákem Ivanem Lendlem nebo odchod Karla Kryla z posledního vystoupení v Československu.“

ČTK jako národní zpravodajská agentura má důležité místo v systému médií v České republice. Ač je zřízena zákonem, nepobírá žádné veřejné prostředky (a ze zákona ani nesmí na své provozní výdaje finance od státu dostat). Funguje jako obchodní společnost, která generuje příjmy hlavně prodejem svého zpravodajství, ať už slovního nebo fotografického či infografického, videí i přímých přenosů z událostí, a to médiím, státním institucím, firmám a do zahraničí.

Časový rozvrh výstavy:

- 6. 4. – 15. 5. zahrada Valdštejnského paláce
- 19. 5. – 17. 6. Brno, Moravské náměstí
- 18. 6. – 8. 7. Hradec Králové, Ulrichovo náměstí
- 9. 7. – 29. 7. Ostrava, Masarykovo náměstí
- 30.7 – 19.8. Plzeň, Šafaříkovy sady
- 20. 8. – 9. 9. Ústí nad Labem, Lidické náměstí
- 10.9. -30. 9. České Budějovice, náměstí Přemysla Otakara II.

1. 10. – 30. 10. Praha

Pořadatel výstavy: ČTK/místní pořadatel

Autoři výstavy: Petr Mlch, Dušan Veselý, Jan Černý, Jaroslav Richter, Petr Holubec

Vstupné zdarma, bez průvodce.

Kontakt pro média:

Milena Schmidová, mluvčí ČTK, mluvci@mail.ctk.cz

www.okamzikystoleti.cz